

ERMIDA DE N.ª SR.ª DE GUADALUPE

23 maio | 11h30

Cerimónia de abertura do programa DiVaM

Ciclo Concertos Artis XXI - Concerto no Feminino

Com Ana Castanhito (harpa) e Rute Gomes (flauta transversal).

ARTIS XXI – Associação de Educação Artística de Lagoa AEAL

17 julho | 18h00

Ciclo Concertos Artis XXI - O monólogo do Desassossego....

E outros desabaços

Com Francisca Marinheira (atriz), Rui Freitas (vibrafone) e Filipe Valentim (saxofone). Direção artística de Elsa Mathei. ARTIS XXI – Associação de Educação Artística de Lagoa - AEAL

24 julho | 18h00

Sons da Terra

Concerto de música antiga com instalação sonora.

Com Ana Figueiras e Filipa Oliveira (flautas de bisel) e João Caneiro (cravo). Captação e sonoplastia de André Ribeiro. Flautística – Associação de Flautas de Bisel do Algarve

17 agosto > 11 setembro

Em Campo | No Longe | No Perto

Wokshops semanais, a decorrer de terça a sexta-feira, das 14h00 às 18h00 e aos sábados, das 10h às 13h00.

• **Workshop de Dramaturgia e Multimédia “HOME”,**

de Mariana Ferreira

• **Workshop de Práticas Artísticas “Transmissão”,**

de Beatriz Marques Dias

• **Workshop de Escrita Criativa “Suspensos”,**

de Joana Flor Duarte

• **Workshop de Coreografias Sonoras e Visuais**

“Para lá do Esquecimento”, de Daniel Matos

• **11 setembro | 18h00**

Open Room: Em Campo | No Longe | No Perto

CAMA – Associação Cultural

25 setembro > 16 outubro

IV Edição Dias d’As Virgens Negras – No Jardim da Dúvida

Ciclo de Artes plásticas e Reflexão

• **25 setembro | 17h30**

Inauguração da exposição. Obras de Ana Celorico Machado, Susana de Medeiros, Pedro Leitão, Jennifer White, Gustavo Jesus, Milita Doré e Bertílio Martins. Com performance de Carla Brito e Beatriz Cardoso.

• **9 outubro | 10h30**

Oficina/Passoio com leituras na paisagem. Orientação de Susana de Medeiros (artista), Joana Moleiro Melo (performer) e Mirjam Steiner (contadora de histórias).

• **16 outubro | 17h00**

Finissage guiada

O Corvo e a Raposa – Associação Cultural

6 novembro | 16h00

“Viver do quê?” - Memórias orais de uma vida de trabalho

Projeto de recolha etnográfica das memórias vivas da população envelhecida, nomeadamente das mulheres da região, que resulta na exibição de um documentário.

Criação e Conceção: Patrícia Leal e Vera Abreu.

Vicentina – Associação para o Desenvolvimento do Sudoeste

7 novembro | 16h00

Este Fado que nos Une

Banda Filarmónica, com Direção musical de Albano Neto, Ricardo Martins na Guitarra Portuguesa e Inês Cruz na voz. ACREMS - Associação Cultural e Recreativa Escola de Música Samsbrasense

13 novembro | 16h00

Concerto Música para Todos

Ensemble de jovens músicos, com a Direção do Maestro Jorge Macedo.

Sociedade Filarmónica Lacobrigense 1º de Maio

Sons d’Aquém Mar – Festival com Sons Antigos

(Projeto apoiado pela DGArtes)

• **14 novembro | 16h00**

Ensemble de Flautas do Algarve

• **20 novembro | 16h00**

Recital de Cravo e Spinettino, com Cândida Matos

Questão Repetida - Associação Cultural

28 novembro | 15h00

Trava, trava, travadinha - Performance participativa de movimento e voz

Conceção e Direção artística: Coletivo Ana Borges, Inês Férin e Sara Martins.

Corpo de Hoje - Associação cultural

FORTALEZA DE SAGRES

13 junho | 18h00

Ensemble de sopros e percussão “Tradição Filarmónica”

Tradição Filarmónica irá propor uma viagem musical pelas diversas sonoridades, desde a época medieval até à atualidade.

Sociedade Filarmónica Silvense

3 julho | 15h30

Oficinas no Cabo do Mundo

Abertura da exposição de fotografia, com visita orientada pelos alunos e “convívio mediterrânico”.

Coordenação de Artur Gregório e Sandra Rosário. Conceção, conteúdos e produção de Isa Mateus.

Associação IN LOCO

18 julho | 18h00

Faces do Acordeão

Projeto que propõe uma nova abordagem ao fado, tango e clássicos, como Piazzola, Rossini ou Mozart e alguns autores algarvios.

Associação de Acordeão GarveFole

23 julho | 18h00

Innaa, pelo Ensemble Armilar

Criação multidisciplinar – palavra, ilustração e música - que pretende também ser um projeto dedicado à Mulher. Com Elsa Mathei (Direção musical e artística e cravo), Ana Falé (Direção artística e narração), Denys Stetsenko (violino barroco), Ana Sousa (viola de gamba) e Monica Catalá (ilustração).

Questão Repetida – Associação Cultural

25 julho | 18h00

Barbelix

Espectáculo de circo contemporâneo. Um trio acrobático inspirado pelas forças interiores transforma a crise em movimento! Com Thibaud Thévenet, Berna Huidobro e Tim Belime.

Teatro Experimental de Lagos

31 julho | 18h00

Trovas na Areia

Espectáculo de simbiose entre o canto lírico, a música e a ilustração em areia, em tempo real. Com Cristiana Silva (piano), Francisco Brazão (canto lírico e diretor musical) e Pilar Puyana (artista de areia).

ARCA - Associação Recreativa e Cultural do Algarve

28 agosto | 18h00

Canções para Expandir Horizontes

Ensemble instrumental, voz solista e coro juvenil composto por jovens do Lar de Crianças Bom Samaritano, de Portimão. Com direção artística e musical de Vasco Ramalho e Gabriel Rodeia, direção do coro de Joana Godinho e com o Maestro Gabriel Rodeia.

Sociedade Filarmónica Portimonense

Concertos ao Entardecer

• **12 setembro | 18h00 - Luís Severo**

Jovem cantor e compositor, teve o seu primeiro álbum “Cara d’Anjo” aclamado pela crítica especializada.

• **19 setembro | 18h00 - EVAYA**

A artista usa elementos pop, música eletrónica e sons que a rodeiam no dia a dia.

• **26 setembro | 18h00 - Junno**

Projeto de Marta Falcão, sendo o Jazz e a Bossa Nova os estilos que mais a inspiram.

Arquente – Associação Cultural

24 setembro | 18h00

A Luz dos Sonhos

Espectáculo protagonizado integralmente por pessoas com deficiência. Dramaturgia de Isabel Borralho e Cenografia de Manuela Godinho.

APEXA - Associação de Apoio à Pessoa Excecional do Algarve

1 e 2 outubro

NOVA Escola de Sagres – V Edição

Para além de várias atividades educativas e científicas, o projecto irá integrar uma exposição que explora o cruzamento entre a ciência e o conhecimento empírico.

1 outubro - das 10h00 às 13h00 e das 14h30 às 17h30

2 outubro - das 14h00 às 17h30

Centro Ciência Viva de Lagos

10 outubro | 17h00

Sons Intemporais

O *Duo Guirimbadu* convoca-nos para um repertório de improvisações melódicas de inspiração étnica. Com Eudoro Grade (guitarra clássica) e Vasco Ramalho (marimba).

AGA - Associação de Guitarra do Algarve

24 outubro | 15h00

VOZ DO MAR - Sonic Sea e os Segredos das Profundezas do Mar

Deambulação performativa até à *Voz do Mar*, que pretende sensibilizar para o problema da poluição sonora e a destruição da vida dos oceanos. Conceção de Sofia Brito. AORCA - Associação de Observação, Regeneração e Criação na Atualidade

21 novembro | 16h00

A Ruína

“Vão dismantelar a Fortaleza!” constitui o mote para todo o processo criativo, que irá resultar numa exposição, também videográfica com momento performativo. Conceção e direção geral de Carlos Norton.

Fungo Azul – Associação Cultural

27 novembro | 15h00

Mare Nostrum – E se a Fortaleza fosse minha?

Apresentação de documentário e exposição, que procura mostrar perspetivas por vezes esquecidas ou até mesmo desconhecidas associadas a este lugar.

Tertúlia – Associação Sócio – Cultural de Aljezur

5 dezembro | 16h00

A Ver d’Estórias

Apresentação de curta-metragem. Este projecto ambiciona através do registo fílmico, preservar textos do património oral do Algarve – canções, poemas, lendas e fábulas – estimulando a memória coletiva dos mais velhos. Projeto realizado pela antropóloga e realizadora Nathalie Mansoux. Cineclub de Faro

RUÍNAS ROMANAS DE MILREU

PA´mim, PA´ti... Património

Projeto que pretende proporcionar novos olhares sobre o património de Milreu, dando enfoque especial à inclusão de grupos diversos. Coordenação de Fátima Cardoso.

• **5 junho | 10h30**

Visita guiada e Batida fotográfica

• **2 outubro | 10h30**

Arqueólogo por um Dia!

• **9 outubro | 10h30**

Oficina de recriação da Villa romana de Milreu através de desenho – para estudantes de artes e artistas estrangeiros residentes.

• **20 outubro | 14h00**

Arqueólogo por um Dia! – direcionado a pessoas com deficiência auditiva.

• **23 outubro | 10h30**

Visita sensorial “Sentir Milreu” – direcionado a público invisuál.

• **6 novembro | 10h30**

Oficina de criação de vídeo promocional

Lais de Guia – Associação Cultural do Património Marítimo

25 junho | 17h30

ComClusão – Inauguração da exposição / instalação sonora

Projeto artístico que parte de uma reflexão sobre os conceitos de “inclusão” e “exclusão”. Conceção e curadoria de Nicole Lissy e sonoplastia de Miguel Neto.

Amarellarte - Associação Cultural e Recreativa

29 junho | 17h00

Espaços de Património, Sabedoria da Comunidade, Estratégias de Inclusão

Diálogos em torno das expressões e saberes proverbiais. Com Rui Soares e Marinela Soares.

Associação Internacional de Paremiologia

10 julho | 19h00

Acordeão, Fagote e Bailarinos

Com Gonçalo Pescada (acordeão), Bandonéon Eduardo Sirtori (fagote), e a participação especial dos bailarinos Fábio Henriques e Rita Ramires.

Associação de Acordeão do Algarve

23 e 24 julho | 21h30

Uma Praia em Milreu

Projeto comunitário do *Teatro de Vizinhas*. Visão crítica e poética, do dia a dia de uma comunidade algarvia, que se vê impedida de chegar à praia. Com direção artística e encenação de Miguel Martins Pessoa.

JAT - Coletivo Janela Aberta Teatro – Associação Cultural

4 setembro | 21h30

Retrospetiva de um Faro Futuro

Apresentação multidisciplinar onde a leitura de lendas tradicionais e urbanas será realizada ao som de hip-hop. Com direção artística de Diogo Simão.

Associação Plutão de Verão

Amatores in Situ - O Mundo Antigo visto por quem o ama

Ciclo de palestras coordenado por Ana Isabel Soares e João Pedro Bernardes da FCHS / UALG.

• **10 setembro | 18h30**

«**Os Antigos de visita à literatura dos nossos dias**», por Abel Neves (escritor).

• **24 setembro | 18h30**

«**O peixe para os judeus e para os cristãos: leituras de um símbolo à luz da cultura greco-romana**», por Paula Barata Dias (Universidade de Coimbra).

• **8 outubro | 17h30**

«**Música e ocasiões musicais na cultura romana**», por Fuensanta Garrido Domené (Universidad de Córdoba).

• **22 outubro | 17h30**

«**Gregos e Bárbaros, uma relação intercultural**», por Dámaris Romero Gonzáles (Universidad de Córdoba).

Cívis – Associação para o Aprofundamento da Cidadania

Águas em Milreu

Projeto que promove a inclusão de pessoas com deficiência. Coordenação artística de Joana Rocha.

• **15 setembro | 10h30** - Direcionado ao público escolar.

• **10 outubro | 10h30** - Inauguração da exposição - Apresentação de objetos inspirados nos mosaicos e figuras mitológicas associadas a Milreu.

ACASO – Associação Cultural e de Apoio Social de Olhão

18 setembro | 21h30

Dyonisia

Espectáculo pelo trio *Esfinge*, composto por Maria Jones (intérprete), Luís Caracinha (compositor) e Tiago Marcos (letrista), que cruza a música desta banda algarvia com novos sons do Mediterrâneo. Club Fareense

25 setembro | 18h00

Lábios de Água

Performance/instalação onde se tenta explorar a ligação entre as pessoas, as ruínas de Milreu, a água e o corpo. Conceção e direção artística: Coletivo Ana Borges, André Rocha, Inês Férin, Jorge Oliveira e Sara Martins. Corpo de Hoje – Associação Cultural

01 outubro

Experiências Científico–Sensoriais – Sentir o Património de Milreu

Roteiro constituído por várias estações temáticas, onde se exploram atividades científicas e sensoriais relacionados com Milreu. Coordenação de Cristina Veiga-Pires. Das **13h30 às 16h00** - para público escolar que integre alunos com surdez, deficiência visual ou outras alterações sensoriais; Das **17h00 às 19h30** - para público em geral e famílias com ou sem necessidades sensoriais.

Centro Ciência Viva do Algarve

3 outubro | 18h30

Memórias vivas da Casa Rural na subida do Monte Figo

Exibição de vídeo-documentário

O projeto pretende registar as memórias das testemunhas vivas, que possam ter vivenciado o espaço de Milreu, enquanto casa rural e área agrícola e de pastoreio. Roteiro, produção e direção artística de Tela Leão. Partilha Alternativa – Associação Cultural

15 e 16 outubro | 19h30 e 21h00

Res de Roma

Espectáculo multimédia, que potencia uma reflexão sobre a dicotomia “pessoa” *versus* “mercadoria”. Criação de José Jesus e Margarida Janeiro.

Associação Recreativa e Cultural de Músicos

14 novembro | 16h00

+ *Nature*

Percurso itinerante, no qual o público é convidado a participar através de um jogo. Com Berna Huidobro, Sónia Vasconcelos e Júlio Paredes.

Teatro Experimental de Lagos

19 novembro | 11h00

Espaços de Património, Sabedoria da Comunidade, Estratégias de Inclusão

Diálogos em torno das expressões e saberes proverbiais. Com Rui Soares e Marinela Soares. Direcionado para o público escolar.

Associação Internacional de Paremiologia

24 novembro | 11h00

Cantares do Sul – um património delicado

Recital a duas vozes, que se baseia na recolha de canções tradicionais algarvias. Com Afonso Dias e Tânia Silva. Direcionado para o público escolar.

Modos e Olhares – Associação Cultural